

# WHITE WHISKY



Chorégraphes : Chrystel DURAND - Saint Sauvant (17) | Novembre 2018  
" TexasVal " Valérie DEL CAMPO - Pyrénées-Orientales (66) |  
Séverine FILLION - Voreppe (38) | FRANCE

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **White whisky - Didier BEAUMONT - BPM 114 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN*

1&2 *KICK BALL POINT D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **- 9 : 00 -**

### *VAUDEVILLE TWICE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN*

1&2 *VAUDEVILLE D* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG  
3&4 *VAUDEVILLE G* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
7&8 *TRIPLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **- 3 : 00 -**

### *SCISSOR STEP TWICE, 1/4 TURN TWICE, CROSS/ROCK*

1&2 *SCISSOR STEP G syncopé* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
3&4 *SCISSOR STEP D syncopé* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
5.6 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD côté D - **- 9 : 00 -**  
7.8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière

### *SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, STEP FORWARD, TOUCH, COASTER STEP*

1&2 1/4 de tour G... *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **- 6 : 00 -**  
3.4 *FULL TURN G* : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - **- 6 : 00 -**  
5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG arrière  
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## TAG : 16 temps, à ajouter après les murs 1, 3, 5, 7, & 9

### *SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP*

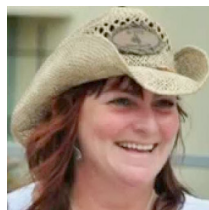
1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **- 12 : 00 -**  
5&6 *TRIPLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **- 6 : 00 -**  
7&8 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

### *FORWARD OUT OUT- IN IN, SWIVET TWICE, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE TWICE*

&1 pas talon G avant - pas PD côté D  
&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG ( *pieds parallèles ↑↑ en 1<sup>ère</sup>*)  
&3 (*appui talon D, BALL du PG*)... SWIVET vers D, revenir milieu → - revenir  *pieds parallèles ↑↑* au centre  
&4 (*appui talon G, BALL du PD*)... SWIVET vers G, revenir milieu ← - revenir  *pieds parallèles ↑↑* au centre  
5&6 *TRIPLE D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
7&8 *TRIPLE G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G ↖

**NOTE : sur le 1<sup>er</sup> TAG seulement, après le 1<sup>er</sup> mur, faire 7&8 TRIPLE STEP 1/2 tour G**

# White Whisky



Choreographed by **Chrystel DURAND, TexasVal Del CAMPO & Séverine FILLION** (November 2018)

Chrystel Durand : [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr)

"TexasVal" Valérie Del Campo : [texasval66@hotmail.fr](mailto:texasval66@hotmail.fr)

Séverine Fillion : [ccfillion@wanadoo.fr](mailto:ccfillion@wanadoo.fr)

Description : 32 counts, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **White whisky - Didier BEAUMONT** / Album : White whisky , November 2018 / iTunes / amazon.com

## Intro : Begin on lyrics

### KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

- 1&2 Kick right forward, step right together, touch left side
- &3 Step left together, touch right side
- &4 Step right together, touch left heel forward
- 5&6 Left coaster step
- 7-8 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left) (9:00)

### VAUDEVILLE TWICE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2& Cross right over, step left side, touch right heel diagonally forward, step right together
- 3&4& Cross left over, step right side, touch left heel diagonally forward, step left together
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7&8 Chassé back right-left-right turning  $\frac{1}{2}$  right (3:00)

### SCISSOR STEP TWICE, 1/4 TURN TWICE, CROSS/ROCK

- 1&2 Step left side, step right together, cross left over
- 3&4 Step right side, step left together, cross right over
- 5-6 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right side (9:00)
- 7-8 Cross/rock left over, recover to right

### SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, STEP FORWARD, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and chassé forward left-right-left (6:00)
- 3-4 Turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{2}$  left and step left forward (6:00)
- 5-6 Step right forward, touch left slightly back
- 7&8 Left coaster step

Repeat

## TAG : After walls 1, 3, 5, 7, & 9

### SHUFFLE FORWARD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, COASTER STEP

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3-4 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (12:00)
- 5&6 Chassé forward left-right-left turning  $\frac{1}{2}$  right (6:00)
- 7&8 Right coaster step

### FORWARD OUT OUT- IN IN, SWIVET TWICE, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE TWICE

- &1 Step left heel forward, step right heel side
- &2 Step left home, step right together
- &3 Swivel left heel/right toe out, swivel left heel/right toe in
- &4 Swivel left toe/right heel out, swivel left toe/right heel in
- 5&6 Chassé diagonally forward right-left-right
- 7&8 Chassé diagonally forward left-right-left

On the first tag only, after wall 1, make a triple turn  $\frac{1}{2}$  left on counts 7&8